



Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di
Milano
Vol. LXVIII 2/2015.

Direttore:

Edoardo Esposito

Comitato di Direzione:

Andrea Capra – Caroline Patey – Irene Piazzoni – Paolo Rusconi – Paolo
Spinicci

Coordinamento scientifico e redazionale:

Virna Brignatti

Sommario:

Prospezioni sul modernismo

Introduzione

John Picchione, *Il modernismo e il tempo: rivolgimenti concettuali identitari
e formali*

Ornella Selvafolta, *Nuove riflessioni su Grand Hotel al Campo dei Fiori di
Varese: architettura, costruzione, paesaggio nell'opera di Giuseppe Sommaruga*

Martina Ciceri, *Russian Ink in a British Pen: Anglo-Russian Echoes of Ivan
Turgenev's Aesthetics in Virginia Woolf's «The Years»*

Alessandro Turba, *«Mama, was sind das, "moderne menschen"?». Modernismo e
teatro musicale: osservazioni e spunti di riflessione*

Saggi

Francesco Sironi, *La nutrice di Saffo in P.Oxy. 2289 e i paralleli omerici
nel «Carme dei fratelli»*

Lavinia Maggi, *Platone interprete di se stesso. «Menone» 98 alla luce di
«Fedro» 249b-c*

Christofer Caletti, *Catalhöyük: la frontiera dell'approccio riflessivo di Ian
Hodder*

Michela Dota, *Edmondo De Amicis e la proposta al Ministro dell'Istruzione
Pubblica. Un recupero bibliografico*

Antonio De Francesco, *Il poeta e la rivoluzione. Ancora qualche piccola nota
sui «Pochi versi inediti» manzoniani*

Postille

Daniel Defoe, *I peggiori criminali del nostro tempo, traduzione e cura di
Fabrizio Bagatti, Firenze, Edizioni Clichy, 2015 (Marialuisa Bignami)*

Massimo Mila, *Le opere "brutte" di Giuseppe Verdi, a cura di Tito M.*

Tonietti (Emilio Sala)

Oliver Sacks, *In movimento*, Milano, Adelphi, 2015 (Paolo Inghilleri)

Elena Fabietti, *Immagini figurali. Uno studio sulla poesia di Baudelaire e Rilke* (Lorenzo Cardilli)

DATI BIBLIOGRAFICI

Editore: Ledizioni

Collana: ACME – Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano

Formato: Brossura

Pubblicato in: dicembre 2015

ISSN: 0001-494X

Prezzo: 50.00 €

PER ABBONAMENTI SCRIVERE A RIVISTE @ INTERNATIONALBOOKSELLER . COM