

Uscendo dai soliti luoghi dedicati all'arte d'elite, l'installazione di Benito Ligotti al Centro Sarca di Sesto San Giovanni segna la quarta tappa di un progetto artistico itinerante di condivisione interattiva, che ha visto la partecipazione attiva della cittadinanza alla costruzione di una grande opera d'arte condivisa.

Il titolo, *social control*, fa riferimento al progetto nato nel 2013 dall'esigenza da parte dell'artista di chiedersi come le informazioni che ci scambiamo attraverso Internet, in particolare sui social network, siano usate per perseguire finalità di cui non abbiamo piena coscienza.

Spiega Benito Ligotti: "Ospitare un progetto artistico come social control in un centro commerciale significa offrire la possibilità all'arte di entrare nel quotidiano di tanti individui, e nello stesso tempo offrir loro l'occasione di costituire concretamente un'opera d'arte, incontrando l'artista e lasciando la traccia di guesto incontro."

DATI BIBLIOGRAFICI

Curatrice: Margherita Zanoletti

Editore: Ledizioni

Formato: Brossura 20×20 cm, 125 p.

Pubblicato in: luglio 2017 ISBN cartaceo: 9788867056316

Prezzo cartaceo: 35.00 € DISPONIBILE SU

torrossa casalini full text platform