



In libreria dal 20/02/2025

L'arrivo apparentemente improvviso sulle scene delle intelligenze artificiali generative ha aperto scenari inediti e stimolanti nel panorama creativo, sollevando al contempo interrogativi importanti: chi è l'autore di un'opera realizzata con l'ausilio di un'AI? Cos'è un'opera nell'era dell'intelligenza artificiale? Viene proposta una nuova figura: l'autore ibrido.

Questa nuova identità creativa fonde le competenze umane con le potenzialità delle AI generative, ridefinendo il processo artistico. Attraverso l'analisi di casi di studio interessanti e recenti sentenze, il libro traccia i contorni di un nuovo paradigma, in cui la creatività emerge dalla sinergia tra intelligenza umana e artificiale. Una riflessione stimolante per artisti, professionisti e appassionati.

DATI BIBLIOGRAFICI

Autore: Paolo Dalprato

Pubblicato nel: Febbraio 2025

Formato: brossura, 139 p. – ePub

Collana: Copyleft Italy

ISBN cartaceo: 9791256003280

ISBN ePub: 9791256003297

Prezzo cartaceo: 18 €

Prezzo ePub: 6,99 €