



Cuadernos AISPI: Revista semestral de la Associazione Ispanisti Italiani  
9/2017. “A NADIE SE LE DIO VENENO EN RISA”: EL HUMOR EN LAS LITERATURAS  
HISPÁNICAS

Editores

Maria Rosso

Rafael Bonilla Cerezo

• Introducción

- Aldo Ruffinatto, *Lo trágico y lo cómico mezclado: historia de un dramaturgo fallido (Persiles, III.16-17)*
- Rocío Jodar Jurado, *Del “fugitivo troyano, hijo de la gran ramera” y otros mitos. Fábulas mitológicas burlescas en las Delicias de Apolo*
- Marcella Trambaioli, *Sor Marcela de San Félix y el humorismo conventual*
- Giovanna Fiordaliso, *Divagazioni sull’umorismo: La caverna del humorismo di Pío Baroja*
- Donatella Siviero, *Juego y humor en la novela española entre los siglos XIX y XX*
- Ida Grasso, *Senza Jacinta. Il poeta (non) ride nel Canzoniere*
- Barbara Greco, *Del humor negro a la crítica política: Sesión secreta de Max Aub*
- Aviva Garribba, *Resortes del humor en Zoopatías y zoofilias de Javier Tomeo*
- María Dolores García Sánchez, *Herederos del absurdo: el humor en la obra literaria de José Luis Cuerda*
- Giuliana Calabrese, *“Me gusta divertir a la gente haciéndola pensar”. El recurso de la ironía humorística en la poesía femenina actual*
- Israel Muñoz Gallarte, *La comicidad de la comedia política griega y su reflejo en la cultura española contemporánea: sátira, utopía y absurdo*

RESEÑAS

- Paola Laskaris e Paolo Pintacuda (eds.), *Intorno all’epica ispanica* (Francesca Leonetti)
- Armando López Castro, *Estudios sobre el “Libro de Buen Amor”* (Stefano Pradel)
- Alessandro Martinengo, *Al margen de Quevedo. Paisajes naturales. Paisajes textuales* (Manuel Ángel Candelas Colodrón)

DATI BIBLIOGRAFICI

Curatori: Maria Rosso, Rafael Bonilla Cerezo

Editore: Ledizioni

Collana: Cuadernos AISPI  
Formato: Brossura  
Pubblicato in: 2017  
ISSN cartaceo: 2283981X  
Prezzo cartaceo: 25.00 €