



Pubblicato nel 1879, *Ricordi di Parigi* è il resoconto del viaggio intrapreso da De Amicis nella capitale francese durante l'Esposizione Universale del 1878. Un racconto affascinante e immersivo, uno smarrimento pieno di meraviglia nel cuore della Parigi dei boulevards, dei caffè, dei restaurants e dell'atmosfera sfavillante di quel periodo, una descrizione attenta e piena di curiosità dell'Esposizione. Soprattutto, però, lo scrittore narra l'emozione suscitata dagli incontri con due grandi romanzieri del periodo: Victor Hugo e Emile Zola. Una città amata, ammirata e temuta allo stesso tempo, di cui "si può dire quello che si vuole: essa non ci bada più" e che "vi offre mille scampi ai suoi pericoli e mille rimedi alle sue febbri".

Edmondo De Amicis (Oneglia, 1846 – Bordighera 1908), dopo aver lasciato l'esercito nel 1866, si dedicò all'attività di giornalista e scrittore. Fu uno dei più celebri esponenti del romanticismo italiano, grazie al successo di *Cuore*. Fra le sue opere, Ledizioni ha ripubblicato: *Spagna* (1873); *Marocco* (1873); *Olanda* (1874); *Ricordi di Londra* (1878); *Cinematografo cerebrale* (1900).

#### DATI BIBLIOGRAFICI

Autore: Edmondo De Amicis

Editore: Ledizioni

Collana: Digital Classics

Formato: brossura, 125 p.

Pubblicato in: giugno 2018

ISBN cartaceo: 9788867057276

ISBN ePub: 9788867057801

Prezzo cartaceo: 9.90€

Prezzo ePub: 0.99€

Scarica le prime pagine