



L'opera di Emanuele Severino racchiude due tesi di inaudita, stupefacente portata: quella per la quale tutto, anche un battito di ciglia, è eterno e quella per la quale questa, che altrimenti apparirebbe la più paradossale e assurda delle affermazioni, ha invece il rango di verità innegabile. Luigi Vero Tarca – altro importante protagonista dell'attuale dibattito filosofico – prospetta quello che egli definisce l'unico argomento possibile per la confutazione di tale verità altrimenti innegabile, pervenendo alla propria proposta filosofica, nota come filosofia del puro positivo. In tal modo, egli apre un ulteriore spazio di riflessione, problematico quanto fecondo. Gli scritti di questo libro si inseriscono appunto in questo spazio, individuando ciascuno in un termine della costellazione di pensieri proposta da Tarca la possibilità di un ulteriore sviluppo, di una riformulazione corrispondente ciascuna a un dintorno più o meno lontano da un centro d'irradiazione che è appunto il puro positivo. Il libro si conclude con un ampio saggio, ancora di Tarca, nel quale egli corrisponde con estrema puntualità alle osservazioni di tutti gli scritti, accettando di integrare, e talvolta riformulare, la propria proposta filosofica alla loro luce.

DATI BIBLIOGRAFICI

A cura di: Carmen Cillo, Alessandra Lucia, Gabriele Pulli

Editore: Ledizioni

Collana: Università degli Studi di Salerno

Pubblicato in: aprile 2024

Formato: brossura, 140 p. – ePub – PDF in OA

ISBN cartaceo: 9791256001200

ISBN ePub: 9791256001217

Prezzo cartaceo: 18,00 €

Prezzo ePub: 8,99 €

[Scarica il PDF in Open Access](#)