



La categoria del personaggio in letteratura è stata ripetutamente demolita e riabilitata lungo tutto il corso del Novecento e ha concentrato su di sé una serie di contraddizioni e di interrogativi. Dialogando con alcuni degli autori che hanno affrontato il tema, questo libro si propone di ripercorrere le tappe della discussione teorica, problematizzandone i concetti fondamentali: Chi è questo individuo? Qual è la natura della sua esistenza? Possiamo ipotizzare una teoria che ne descriva lo statuto? A partire dalle pagine saggistiche di Forster, James, Proust, Debenedetti, l'indagine attraversa l'età degli studi strutturali, per arrivare alle prospettive più recenti dei mondi possibili, e infine gettare uno sguardo sullo sviluppo delle neuroscienze.

DATI BIBLIOGRAFICI

Autore: Laura Neri

Editore: Ledizioni

Collana: La ragione critica

Formato: Brossura

Pubblicato in: Dicembre 2012

ISBN: 9788867050444 (cartaceo)

Prezzo cartaceo: 18,00 €

Print On Demand
su **Mondadori Store**