



Il volume vuole indagare le modalità attraverso le quali il genere della *non fiction* tematizza la figura dell'orfano. Attraverso un'esplorazione teorica e testuale, i contributi di questo lavoro si interrogano sui rapporti complessi tra la morte (biografica, letteraria, politica, sociale) dei genitori, e l'eredità da risemantizzare che essi lasciano ai figli. I dodici saggi raccolti nel volume tracciano così una panoramica della rappresentazione dell'orfanità nella non fiction contemporanea, modulandola secondo una pluralità di lingue e letterature.

DATI BIBLIOGRAFICI

A cura di: Giorgia Testa e Dario di Maggio

Editore: Ledizioni

Pubblicato nel: Gennaio 2024

Formato: brossura, 342 p.

ISBN cartaceo: 9791256000586

Prezzo cartaceo: 28,00 €

DISPONIBILE SU

