



Frutto di oltre un ventennio di scambi culturali, accademici e personali, intessuti e consolidati tra l'Università Ca' Foscari di Venezia, l'Università Statale di Milano e diversi atenei e centri di ricerca cubani, il volume restituisce la molteplicità degli sguardi e delle sensibilità che animano tale rete di relazioni professionali, intellettuali e umane. Trascendendo i confini disciplinari – coerentemente con l'impossibilità di ridurre, entro il limitato spazio delle frontiere del campo accademico, la ricchezza di tali rapporti e dello sforzo intellettuale che lo sottendono e lo animano –, i capitoli che lo compongono si addentrano entro i territori della critica letteraria e di quella teatrale, del reportage di viaggio e del fumetto, della teoria sociologica e degli studi culturali, del cinema e della memorialistica, mescolando tali linguaggi e adottando una prospettiva decentrata, tesa ad avvicinare le due sponde dell'Atlantico.

DATI BIBLIOGRAFICI

A cura di: Francesco Della Puppa e Osvaldo Cano

Editore: Milano University Press

Pubblicato in: novembre 2024

Formato: brossura, 188 p. – PDF in OA

ISBN: 9791255101895

Prezzo: 18,00 €

Scarica il PDF Open Access dal sito [Milano University Press](https://www.milano.universitypress.it/)