



MILANO IN OMBRA. ABISSI PLEBEI

Immersione nel mondo del proletariato urbano per raccontare la vita nella città nascosta

“Avevo visitate bettole, stamberghe, scuole di ballo, locande; e tutti i vizii e tutti i peccati veniali e mortali m’erano passati innanzi in tutta la loro sfacciata bruttezza.” Così inizia l’inchiesta di Lodovico Corio, il primo scrittore a immergersi nel mondo del proletariato urbano per raccontare

Continua >>>

MILANO E I SUOI DINTORNI

Milano e i suoi dintorni nasce dal gruppo di intellettuali che aveva animato il periodico letterario *La Vita Nuova*; ritrovatisi dopo un po’ di anni, questi autori si apprestano a scrivere una guida per i visitatori che verranno a Milano a visitare l’Esposizione Universale del 1881 e la città..

Continua >>>