



Il volume riunisce nove saggi, pubblicati da Anna Maria Cabrini in varie sedi tra il 1990 e il 2022 e dedicati principalmente alle strategie compositive nelle raccolte di novelle fra Tre e Cinquecento: riprese strutturali, riscrittura delle fonti e intersezioni fra letteratura e cronaca, funzioni retoriche. Sono oggetto di studio il *Decameron*; le sillogi di Sercambi, di Ser Giovanni fiorentino, di Sacchetti; il *Paradiso* degli Alberti e soprattutto le *Novelle* di Matteo Bandello.

DATI BIBLIOGRAFICI

Autrice: Anna Maria Cabrini

A cura di: Cristina Zampese

Editore: Ledizioni

Collana: Biblioteca di Carte Romanze

Pubblicato nel: dicembre 2024

Formato: brossura, 230 p. – PDF in OA

ISBN cartaceo: 9791256002511

Prezzo cartaceo: 28,00 €

Scarica il PDF Open Access