



Questo libro raccoglie riflessioni e analisi sul corpo a partire da diverse discipline per pensare trasversalmente le esperienze delle corporeità nelle loro concrezioni materiali e simboliche, suscitando un dialogo critico sulle loro capacità di generare pratiche, discorsi e poetiche diverse, dissidenti e complesse oggi.

In questa seconda edizione si punta a continuare a costruire, attraverso una raccolta biennale, la categoria della corporeità in dialogo con le arti, le scienze sociali e umane. È notevole come la corporeità e le sue politiche e narrazioni diventino malleabili, flessibili e vulnerabili agli sguardi teorici emergenti che ci fanno riflettere permanentemente e pensare ad una mobilità categorica.

DATI BIBLIOGRAFICI

A cura di: Lucía Caminada e Fernando Gonçalves

Editore: Ledizioni

Pubblicato nel: novembre 2024

Lingue: francese, inglese, spagnolo

Formato: broccura, 388 p. – PDF in OA

ISBN cartaceo: 9791256002597

Prezzo cartaceo: 28,00 €

Scarica il PDF Open Access