



## INDICE

*Atti del Convegno «Manzoni e altri grandi postillatori tra Sette e Ottocento»*

- Donatella Martinelli, *Presentazione*
- Gillian Pink, *Voltaire marginalista: una classificazione tipologica delle sue tracce di lettura*
- Christian Del Vento, *Come leggeva e postillava Alfieri: le postille «di soglia» tra 'estrazione' e 'marginalizzazione'*
- Monica Zanardo, *Alfieri e i testi di lingua*
- Claudia Bonsi, *«La miglior lezione è sempre quella del buon giudizio»: Monti postillatore dell'Eneide del Caro*
- Arnaldo Bruni, Ilaria Mangiavacchi, Alessandro Pecoraro, *Le postille foscoliane della Chioma di Berenice nell'edizione Gambarin*
- Chiara Piola Caselli, *Note sul postillato del Discorso sul testo della Commedia di Dante di Foscolo e commento di una postilla 'quacchera'*
- Franco D'Intino, *La «purità» della pagina a stampa. Leopardi postillatore a distanza*
- Sabina Ghirardi, *Le postille manzoniane al Dictionnaire des proverbes français di Pierre de la Mésangère*
- Donatella Martinelli, *Dalle orecchie di lettura ai collettori: nel cantiere manzoniano delle postille di lingua*  
*Saggi e accertamenti testuali*
- Barbara Tanzi Imbri, *Per l'edizione dei Sermoni di Giuseppe Zanoja*  
Alberto Cadioli, *«Architetture di carta». La "forma dell'edizione" in alcuni libri di Giacomo Leopardi*
- Elena Pierazzo, *Il testo è morto: lunga vita ai testi. Pluralismo testuale e edizioni digitali*
- Stefania Baragetti, *Le rime di Giuseppe Parini: problemi testuali*  
*Convegni e incontri aperti*
- Claudia Bonsi, *Liste lessicali e nascita di un lessicografo: il caso di Vincenzo Monti*
- Filippo Fonio, *De quelques avant-textes et épitextes inédits du Martyre de saint Sébastien de Gabriele D'Annunzio: une genèse 'polycentrique' à l'oeuvre*
- Lucia Bachelet, *Per una nuova edizione critica dei trattati politici alfieriani*  
*Osservatorio sulle edizioni critiche*
- Alberto Cadioli, Paolo Chiesa, William Spaggiari, Stefano Martinelli Tempesta, Roberto Tagliani, *Osservatorio sulle edizioni critiche*

## DATI BIBLIOGRAFICI

Editore: Ledizioni

Pubblicato nel: gennaio 2019

Collana: Prassi Ecdotiche della Modernità Letteraria

Formato: brossura, 450 p.

ISBN cartaceo: 9788867058815

Prezzo cartaceo: 35€