



Il libro, annunciato come una raccolta di saggi, ha un principio unificatore che tali opere di solito non hanno. La sua organicità è data dall'attenzione alle fonti, ai topoi, agli intertesti. Le fonti sono un tema/problema che ha una presenza forte e discussa nella critica letteraria: in certe epoche sono state ritenute un valido strumento interpretativo, e in altre sono state svilite, considerate materia di erudizione e non di interpretazione. Sono sempre rimaste in vita nelle ricerche filologiche e hanno trovato nuova attualità nella teoria dei topoi e dell'intertestualità.

L'introduzione ricostruisce questa storia che poi la raccolta illustra con sondaggi vari e diversificati sia in senso teorico che in senso diacronico. I saggi vertono tutti su argomenti di letteratura spagnola e ispanoamericana, scandagliati nei secoli dalle origini al Novecento.

DATI BIBLIOGRAFICI

Autore: Paolo Cherchi

Editore: Ledizioni

Collana: Di/Segni

Formato: Brossura, 330 p. – PDF in Open Access

Pubblicato in: aprile 2022

ISBN cartaceo: 9788855266369

Prezzo cartaceo: 28,00 €

[[button link="https://www.ledizioni.it/download/52832/"](https://www.ledizioni.it/download/52832/)]Scarica estratto[/button]