



#### ARTICOLI

*Confluencias e interferencias literarias y culturales en el espacio ibérico (Edición de Cristina Martínez Tejero y Santiago Pérez Isasi)*

- Cristina Martínez Tejero y Santiago Pérez Isasi, *Introducción. Problematizar y analizar el espacio ibérico*
- Bernat Padró Nieto, A Coruña, *Barcelona: las coordenadas catalanas de la revista Alfar*
- César González Álvaro, *El cuento literario y la traducción en el espacio ibérico: producción y recepción en los (poli) sistemas castellano-español, catalán y portugués (2000-2015)*
- Elena Zernova, *Los estudios catalanes, gallegos y vascos en las universidades rusas: historia y actualidad*
- Jesús Revelles Esquirol, *Humberto Pelágeo y las mediaciones luso-catalanas de principios de siglo xx. Una aproximación*
- Juan Carlos Busto Cortina, *Literaturas periféricas y plurilingüismo en los certámenes barrocos*
- Xaquín Núñez Sabarís, *Vigo noir. Xeografías literarias e relacións intersistémicas na novela negra galega*

#### TRASBORDI

- Mateo Morrison, *Otto poesie* (trad. di Danilo Manera)
- Manuel Llibre Otero, *Otto poesie* (trad. di Danilo Manera)
- Francesc Trabal, *Tre testi* (trad. di Simone Cattaneo)

#### NOTE

- Juan Carlos Abril, *Notas sobre el viaje en la modernidad*
- Miguel Ángel García, *Un último libro de la poesía española actual (ideología, lenguaje y longue durée)*

#### RECENSIONI

- Rosario Troncoso, *Bajo la sombra del árbol en llamas* (Juan Carlos Abril)
- Ana Martínez Castillo, *Nuestra orilla salvaje* (Juan Carlos Abril)

#### CREAZIONI

- Rei Berroa, *Postrimería física del cuerpo corvo*
- Mireia Companys, *Negació de les platges*
- Manoscritto della poesia catalana di Mireia Companys
- Note sugli autori di inediti

#### RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Prezzo cartaceo: 25,00 €